

生熊 奈央

Nao Ikuma

銅版画のエッチング技法で異界の風景を描く。
1988年静岡県浜松市出身 静岡県在住 版画協会会員
2013年多摩美術大学大学院美術研究科修士課程絵画専攻
版画研究領域 修了



魔寄せ 2022 ED1/30 当館蔵

< 個展 >

2011、2012、2014、2015、2016、2017、2019、
2021年 ArtcomplexCenter(東京)
2014、2015、2017年 乙画廊(大阪)
2017、2018、2020、2021、2022年 アスタルテ書房(京都)
2020年 gallery hydrangea(東京)
トインレジデンスに参加。

< 賞歴 >

2013年第81回日本版画協会版画展 新人賞(立川賞)受賞
2016年第84回日本版画協会版画展 B部門奨励賞 受賞
2019年アワガミ国際ミニプリント展 審査員賞(三木哲雄賞) 受賞
2019年第87回日本版画協会版画展 準会員佳作賞 受賞

< その他 >

2007年にホラー漫画家として商業誌デビュー。現在はほぼ活動停止中。
2018年「金沢湯涌創作の森」アーティストインレジデンスに参加。



当館での多賀新、飴屋晶貴との三人展 2022年6月



幸福を身に纏う 2014 エッチング